



PEDAGOGÍA
Centro Universitario del Norte
@paginacunor

Normas de redacción y estilo

GUÍA PARA ELABORAR TRABAJOS DE GRADUACIÓN DEL CENTRO UNIVERSITARIO DEL NORTE -CUNOR-

Comisión de Trabajo de Graduación

FORMATO GENERAL

Márgenes:

2.54 cm (1 pulgada) superior, inferior y derecho
3.8 cm (1.5 pulgadas) izquierdo

Fuentes y tamaño:

Times New Roman: 14 puntos títulos de primer nivel y segundo
12 puntos títulos de tercer, cuarto y quinto nivel
8 puntos al final de las figuras y tablas

Espaciado: 1.5 interlineado

Un espacio entre párrafos 1.5 interlineado

Sangría:

Párrafos: Sangría en primera línea 1.27 cm
Referencias: Sangría Francesa

Numeración de las páginas:

Números arábigos en la esquina superior derecha





PLAGIO

El plagio es vulnerar de manera grave los derechos que tiene un autor sobre su obra en el momento de la creación (Echavarría Arcila, 2014).



TIPOS DE PLAGIO MÁS COMUNES

Exclusión de autores: presentar un trabajo grupal haciéndolo pasar como individual.

Parfraseo: plasmar en nuestras palabras, ideas de otro autor sin darle atribución.

Ctrl C + Ctrl V: el tradicional copiar y pegar (copy-paste) sin brindar atribución al autor.

Error: citar una obra o fuente de manera incorrecta.

Auto-plagio: el autor reutiliza un trabajo propio sin brindar atribución.

Plagio de Datos: Incluir datos falsos de autoria para obtener beneficios.

Trampa por contrato: contratar a un tercero para realizar una obra y hacerla pasar como propia.

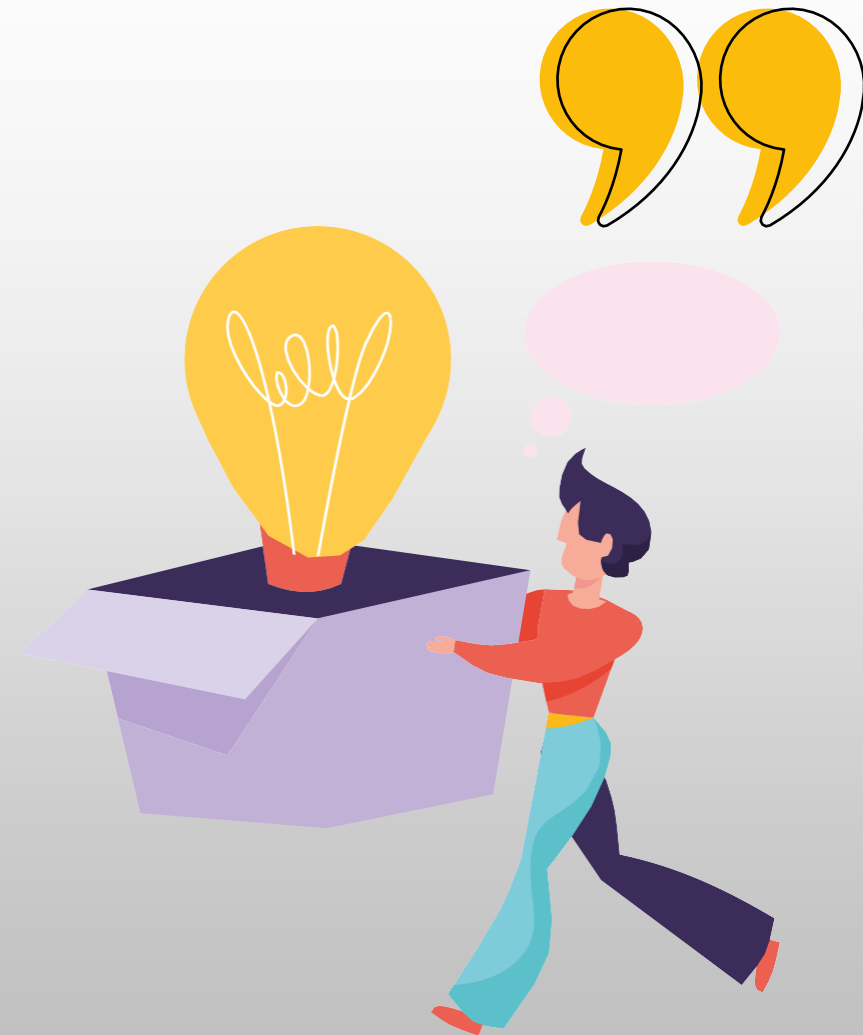
Collage: construir un texto con fragmentos de diferentes obras sin brindar atribución.



CITACIÓN

En el mundo de la academia, es importante tomar ideas de otros autores para dar peso a la argumentación y de esta forma, construir textos mejor elaborados. Por esto, también es importante citar cada una de las menciones.

Además, es importante reconocer los diferentes tipos de citación y cuál es la estructura necesaria para realizar las citas: citas parafraseadas, citas directas, citas cortas y citas largas o mayores a 40 palabras.



CITA

PARAFRASEADA

En la cita parafraseada, se trasladan las ideas o argumentos de un texto ajeno, para plasmarlas en nuestra obra utilizando palabras propias.

Para este tipo de cita no es obligatorio indicar la página exacta de donde se toma la información, pero sigue siendo necesario mencionar el autor o autores y año de publicación.

Ejemplo:

Se trata de la historia de un hombre de avanzada edad que convierte su realidad en un fantasía y piensa que es un caballero andante (Cervantes Saavedra, 2015).



CITA TEXTUAL MENOR A 40 PALABRAS

La cita textual, es cuando tomamos de forma exacta texto de un documento ajeno o propio y lo agregamos en el nuestro.

Para este tipo de cita es necesario utilizar comillas (“ ”) en el inicio y el final del texto a citar, e indicar la página exacta o la parte del documento de donde se tomó la información. El texto no lleva ningún formato adicional, por ejemplo: cursiva o subrayado.

Ejemplo:

Énfasis *en el texto*

“La violencia de la positividad no presume ninguna enemistad. Se despliega precisamente en un sociedad permisiva y pacífica” (Byung-Chul Han, 2019, pág. 23).

Énfasis *en el autor*

Según Byung-Chul Han (2019), “En lo que respecta a la belleza, la fiesta y el culto, los griegos pueden brillar prodigiosamente: ningún otro pueblo europeo ha engendrado tanto esplendor y belleza” (pág.115).



CITAS LARGAS O MAYORES A 40 PALABRAS

Las citas largas o mayores a 40 palabras, se incorporan al texto en un párrafo aparte, sin comillas, con sangría izquierda y la misma configuración de letra (interlineado, fuente y tamaño).

Ejemplo:



Según Ana Frank (2012):

Con gran pena e indignación por nuestra parte nos hemos enterado de que la actitud de mucha gente frente a los judíos ha dado un vuelco. Nos han dicho que hay brotes de antisemitismo en círculos en los que antes eso era impensable. (pág.333)

En este caso el punto se ubica antes del paréntesis

CITAS PARA GRUPO DE AUTORES

Tanto las citas, como las referencias bibliográficas, tienen reglas para la cantidad de autores que agregan.

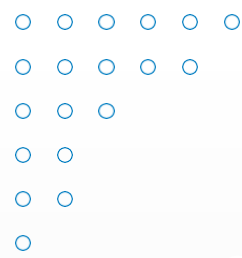
Recuerda: en las citas no se deben utilizar títulos, cargos o logros académicos dentro del nombre del autor, por ejemplo: presidente, rector, PhD, entre otros. Sin embargo, en referencias específicas se debe agregar el papel que asume una persona, como: traductor o director de cine.

Dos autores

Para estas citas se deben agregar los dos apellidos unidos con una “y” cuando el documento está escrito en español, si escribe en inglés utilice &, por ejemplo:
(González y Zuluaga, 2020), o Según González y Zuluaga (2020).

De tres a seis autores

Se agrega el primer autor y luego “et al.” Desde la primera vez que se cita, por ejemplo:
(Cebrian et al., 2020) o Cebrian et al. (2020).



AUTORES CON UN SOL NOMBRE



Los autores corporativos son: organizaciones, empresas, instituciones gubernamentales, grupos de trabajo, universidades, hospitales, entre otros.

Para este caso, es importante incluir el nombre completo cuando lo mencione en una cita. Si cuenta con una sigla reconocida, mencione el nombre completo entre paréntesis y agregue la sigla entre corchetes “[]” la primera vez que se mencione y desde la segunda mención cite con la sigla.

Ejemplo de cita:

1. (Organización de las Naciones Unidad [ONU], 2020)
2. (ONU, 2020)

REFERENCIA

La referencia bibliográfica se ubica al final del documento y amplía la información brindada en la cita, pues entrega los datos completos de la fuente original para facilitar el acceso.

A continuación, se muestran algunos elementos básicos para construir referencias bibliográficas:



“

Referencia de un libro físico

”

Molano Bravo, A. (2020). *Cartas a Antonia*. Aguilar.

Apellido, Inicial de nombre. + (Fecha de la publicación) + Título de la obra + Editorial
(*En cursiva*)

REFERENCIA DE UN LIBRO ELECTRÓNICO

López de Mántaras, R., y Meseguer, P. (2017). *Inteligencia artificial*. CSIC: Catarata. <https://bit.ly/31esywk>

Apellido, Inicial de nombre. + (Fecha de la publicación) + Título de la obra + Editorial + URL
(En cursiva)

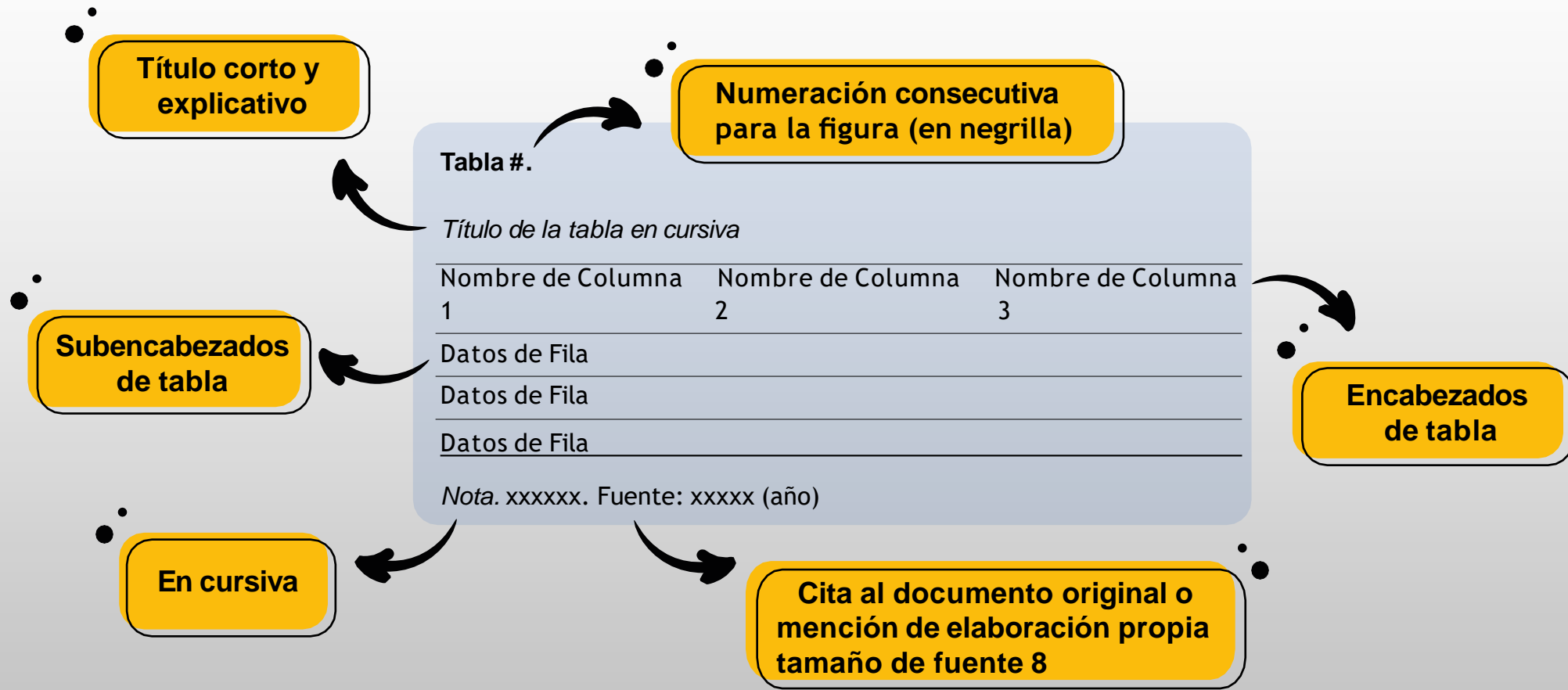
Referencia de artículo en Revista Académica

Yan, C. (2020). [Application of aesthetic distance in ancient Chinese literature.](#)

[Revista Argentina de Clínica Psicológica, 29\(2\), 664–670. doi.org/10.24205/03276716.2020.293](#)

Apellido, Inicial de nombre. + (Fecha de la publicación) + Título de la obra. + Nombre de la publicación, +
(En cursiva)
Volumen (ejemplar), páginas + URL /DOI

EJEMPLO DE UNA TABLA



EJEMPLO DE UNA FIGURA



Figura 4. Fotografía de etapa de observación en sede de práctica. Tomada por Jorge Paz. Año 2016.

CASOS

ESPECIALES

Cas	Solución	Ejemplo
Documento sin autor	El lugar de apellido se colocar la palabra anónimo	Anónimo, (2020)
Documento sin fecha	Se cambia el campo de la fecha por (s.f.) y el resto de los datos se mantienen en el mismo orden	Pérez (s. f.)
Referencia con el mismo autor y año	Se deben diferenciar en el año con una letra minúscula en orden alfabético, para la cita y para la referencia.	Pérez, F. (2020a). Título de la obra. Fuente Pérez, F. (2020b). Título de la obra. Fuente.
Cita de Cita	Se debe incluir la fuente secundaria en la lista de referencias, pero en la cita se deben mencionar ambas.	Opción 1: (Pérez, 2012, citado en Zuluaga, 2020). Opción 2: Como lo afirma Pérez, (2012, citado en Zuluaga, 2020)

EJEMPLOS

"La educación consiste en dirigir los sentimientos de placer y dolor hacia el orden ético. (Gómez Hernández (2009), Estrategias de enseñanza aprendizaje).

Método es el conjunto de pasos ordenados y sistemáticos para realizar una actividad y poder llegar a una meta o fin determinado (Sampieri, 2010).

CORRECTO

"La educación consiste en dirigir los sentimientos de placer y dolor hacia el orden ético" (Gómez, 2009, pág.3).

“Método es el conjunto de pasos ordenados y sistemáticos para realizar una actividad y poder llegar a una meta o fin determinado” (Sampieri, 2010, pág. 23).

EJEMPLOS

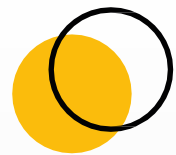
Izquierdo (1973) señala que el desarrollo experimentado por el sistema escolar mexicano, durante el periodo 1958-1970, es evaluado desde distintos puntos de vista, a saber: su suficiencia respecto al crecimiento de la demanda potencial; su eficiencia interna y su eficiencia externa, con especial énfasis en la relación entre escolaridad y movilidad social. Se consideran también las implicaciones financieras de la expansión escolar analizada. El artículo concluye señalando, entre otras cosas, los principales factores que determinaron las pautas de desarrollo seguido por el sistema escolar durante el periodo considerado. (Izquierdo, 1973).

Se puede tener una buena capacidad intelectual y unas buenas aptitudes y sin embargo no estar obteniendo un rendimiento adecuado, ante la disyuntiva y con la perspectiva de que el rendimiento académico es un fenómeno multifactorial y en su abordaje deben incluirse varios indicadores para determinar el verdadero aprendizaje del estudiante. (Jiménez, 2000)

CORRECTO

El desarrollo experimentado por el sistema escolar mexicano, durante el periodo 1958-1970, es evaluado desde distintos puntos de vista, a saber: su suficiencia respecto al crecimiento de la demanda potencial; su eficiencia interna y su eficiencia externa, con especial énfasis en la relación entre escolaridad y movilidad social. Se consideran también las implicaciones financieras de la expansión escolar analizada. El artículo concluye señalando, entre otras cosas, los principales factores que determinaron las pautas de desarrollo seguido por el sistema escolar durante el periodo considerado. (Izquierdo, 1973, pág. 50)

Se puede tener una buena capacidad intelectual y unas buenas aptitudes y sin embargo no estar obteniendo un rendimiento adecuado, ante la disyuntiva y con la perspectiva de que el rendimiento académico es un fenómeno multifactorial y en su abordaje deben incluirse varios indicadores para determinar el verdadero aprendizaje del estudiante. (Jiménez, 2000, pág. 7)



GRACIAS POR SU ATENCIÓN